

Комитет Администрации Кытмановского района по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сунгайская средняя общеобразовательная школа имени Дубова Юрия Ивановича


ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол № 8/1
от «01» июня 2020 г.

СОГЛАСОВАНА

Управляющий совет МБОУ
Сунгайская СОШ им. Дубова Ю.И.
Протокол № 7/1
от «01» июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора школы
 О.В.Бушина
Приказ № 54/1
от «01» июня 2020 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения
дошкольная группа при
муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении
Сунгайская средняя общеобразовательная школа имени Дубова Юрия Ивановича
для детей 2 – 7 лет
(в новой редакции)

(разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

с.Сунгай
2020 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Особенности осуществления образовательного процесса Программы	7
1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы дошкольного образования характеристики	7
1.1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	9
1.2. Планируемые результаты	16
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
2. Содержательный раздел.....	21
2.1. Содержание психолого-педагогической работы	22
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	28
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	29
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	33
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	39
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	42
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	43
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их	
2.6. образовательных потребностей и интересов.....	44
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	57
3. Организационный раздел.....	63
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	63
3.2. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	74
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	76
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	84
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	87
3.6. Организация режима пребывания детей	88
3.7. Обеспеченность средствами обучения воспитания и методическими материалами.....	90
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	95

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование является неотъемлемой составной частью и первым звеном в единой системе непрерывного образования, где происходит становление основ личности. Деятельность структурного подразделения дошкольная группа при муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении Сунгайская средняя общеобразовательная школа имени Дубова Юрия Ивановича (далее – СП ДГ) направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, утверждёнными Министерством образования и науки Российской Федерации, и опирается на следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые. (Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «СанПиН 2.4.1.3049-13»);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МБОУ Сунгайская СОШ им. Дубова Ю.И.

В структуре Программы выделяется две части: обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей от 2 до 7 лет, обеспечивающая достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и вариативная, формируемая участниками образовательного процесса.

Программа СП ДГ разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Организация образовательного процесса в СП ДГ определяется Программой, направленной на формирование общей культуры дошкольников, развитие их физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Решение программных образовательных задач также включает время, отведенное на:

- непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность при проведении *режимных моментов* предполагает осуществление рациональных и разумно чередующихся видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При этом учитываются возрастные психофизиологические и индивидуально-личностные особенности дошкольников. В Программе СП ДГ представлены режимы дня для каждой возрастной группы с учётом контингента детей, посещающих детский сад, климатических и региональных особенностей, времени года, коррекционно-оздоровительных и профилактических мероприятий.

Под *совместной деятельностью* взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью* детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Взаимодействие СП ДГ с семьями воспитанников предполагает изучение семьи, информирование родителей о ходе образовательного процесса, просветительскую деятельность, повышающую родительскую компетентность, совместную деятельность, связанную с привлечением родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, экскурсий, участием в детской исследовательской и проектной деятельности.

В структуре Программы выделяется две части: обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей от 2 до 7 лет, обеспечивающая достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и вариативная, формируемая участниками образовательного процесса СП ДГ.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется с учётом природно-климатических условий Западной Сибири, связанных с резкими перепадами температуры воздуха, более ранним наступлением зимы и более поздним наступлением весны, с сильными морозами в зимнее время года и прохладным дождливым летом. Подобные природно-климатические условия ставят перед педагогическим коллективом детского сада задачу усиления внимания к закаливающим, профилактическим и лечебно-оздоровительным мероприятиям. В образовательном процессе СП ДГ активно используются здоровьесберегающие технологии.

СП ДГ обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет. Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели и задачи деятельности СП ДГ по реализации Программы определены на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Цель Программы

– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

-максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей направлена на решение следующих **задач**:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.

Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие социально-коммуникативное развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип решения программных образовательных задач в самостоятельной и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста ведущим видом деятельности для них является игра.

Принципы дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание Программы основывается на положениях отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню Программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

1.1.3. Особенности осуществления образовательного процесса Программы

Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Обучение проводится в соответствии с сеткой непосредственной образовательной деятельности и подразделяется на три вида: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные. Задачи и содержание обучения детей планируются с учётом результатов их обследования, позволяющего выявить потенциальные возможности развития детей.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% основная часть и 40% вариативная часть.

Общий объём обязательной части Программы установлен в соответствии с возрастом воспитанников:

для групп детей младшего, среднего дошкольного возраста – 45%

для групп детей старшего дошкольного возраста – 60%

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы дошкольного образования характеристики

Особенности осуществления образовательного процесса: демографические, национально-культурные, климатические.

1) Демографические особенности:

При проектировании рабочей программы в каждой возрастной группе учитывается анализ социального статуса семей.

Содержание	Количество	%
Количество родителей	12	100
Состав семьи:		
полные	9	75
неполные	2	17
многодетные	1	8
неблагополучные	0	0

2) Национально – культурные особенности:

При реализации Программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находятся дошкольные группы.

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села Кытмановского района.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Алтайского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной

период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При проектировании содержания Программы СП ДГ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Кытмановский район.

В режим дня группы ежедневно включены утрення гимнастика, упражнения для профилактики зрения, зарядка после сна. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

1.1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 – 1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты

Младший дошкольный возраст

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Старший дошкольный возраст

Выпускник детского сада должен владеть следующими характеристиками:

здоровье - уменьшение количества простудных заболеваний, дней болезни на одно заболевание, снижение частоты проявлений хронических заболеваний, коррекция функциональных отклонений и отклонений в физическом развитии – положительная динамика;

коммуникативная компетентность - умение общаться с взрослыми и сверстниками, владение средствами вербального и невербального выражения своих чувств, состояний, переживаний и настроений, желаний, умение понятными средствами выразить отношение к окружающим людям и их поступкам;

физическая компетентность - осознание себя живым организмом, забота о своем здоровье, желание физического совершенствования с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;

интеллектуальная компетентность - овладение детьми разными способами решения поставленных задач, умение прогнозировать результат;

креативность - отношение ребенка к окружающему миру, как к объекту преобразования и открытия, умение создавать новый продукт, который отличается оригинальностью, вариативностью;

любопытность - исследовательский интерес ребенка;

инициативность и самостоятельность - умение проявлять инициативу во всех видах детской деятельности, в ситуациях общения с детьми и взрослыми, добиваться результатов;

ответственность - обязательство ребенка за проявление собственной личной инициативы;

произвольность - соподчинение собственных мотивов и мотивов других детей. Умение управлять своим поведением в соответствии с определенными сформированными у него представлениями, правилами и нормами.

Иными словами, мы должны выпустить ребенка, физически и психически здорового, приспособленного к условиям окружающей социальной среды, эмоционально раскрепощенного, легко идущего на контакт с взрослыми и сверстниками, имеющего стремление к поддержанию здорового образа жизни, с развитым в соответствии с возрастом интеллектом и творческим потенциалом.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по образовательным областям: познавательное, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Исходя из образовательных потребностей участников образовательных отношений, часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из парциальной программы **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)**. Программа определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно– эстетическому, физическому, социально–коммуникативному развитию детей.

Программа реализуется в ДОУ в средней, старшей, подготовительной к школе группах в ходе организованной образовательной деятельности.

Целями парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» является:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства. Цель может быть достигнута при решении **задач**:
- содействии атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Принципы и подходы к формированию направлений, выбранных участниками образовательных отношений

Основными принципами реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» являются:

1. принцип позитивного центризма (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
2. дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
3. развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
4. принцип сочетания научности и доступности материала;
5. принцип наглядности;
6. принцип рационального сочетания разных видов деятельности, характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
7. принцип профессиональной компетентности педагога;
8. принцип систематичности и последовательности.
9. принцип от близкого к далекому;
10. принцип системно- организованного подхода, который предполагает скоординированную работу всех специалистов ДОУ;
11. принцип учета региональных условий.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Приоритеты парциальной программы:

1. Окружающие предметы, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными.
2. Использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
3. Приобщение детей к народной культуре должно быть через народные праздники и традиции.
4. Знакомить детей с народной декоративной росписью.

Значимые для разработки и реализации направлений, выбранных участниками образовательных отношений, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

У детей дошкольного возраста от 4 до 7-8 лет достаточно развита речь, они свободно высказывают свои суждения по содержанию деятельности. У детей появляется способность активного мышления. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно - образным мышлением появляются элементы словесно - логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. истории родной страны. Формируются представления о том, в какой стране он проживает, чем занимается его семья и место проживания; что образ жизни людей меняется в зависимости от природных условий. Дети знакомятся с достопримечательностями своего города и области, национальными традициями. Отношение к миру у старших дошкольников становится более осознанным и активным.

Программа предполагает в среднем возрасте усложнение «малых форм», активное использование народных сказок, пословиц, поговорок, закличек. Со старшими дошкольниками, кроме более сложного фольклорного материала, можно использовать беседу. Методически значимо организация творческих заданий с целью применения детьми полученных знаний в разных видах деятельности (изобразительной, речевой, игровой и т.д.).

Планируемые результаты освоения направлений, выбранных участниками образовательных отношений

Нравственно- патриотическое воспитание детей посредством приобщения к истокам русской народной культуры на основе парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. достигается за счет следующих результатов:

Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5- 7 лет)
<ul style="list-style-type: none">- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки)- с помощью взрослых рассказывает, договаривает песенки, сказки, потешки, скороговорки- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных (народных) играх- с интересом следит за действиями героев кукольного и других видов театра.	<ul style="list-style-type: none">Знает основные литературные понятия по русскому фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений- знает основные особенности быта и традиций русского народа- знает частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их- использует в игре предметы быта русского народа- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Цели: - сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- Учить безопасности детей в быту.
- Объяснить правила общения с животными.
- Обогащать представления детей о здоровье.
- Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Цель программы - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Особенности осуществления образовательного процесса. Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой так и во второй половине дня.

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	У детей появится интерес к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю. Дети будут знать, и исполнять русский песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки,

	<p>заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки.</p> <p>Дети смогут выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен.</p>
<p>Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»</p>	<p>Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.</p> <p>Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.</p> <p>Знать и выполнять правила дорожного движения.</p> <p>Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.</p>
<p>Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»</p>	<p>Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.</p> <p>Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности.</p> <p>Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.</p> <p>Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.</p> <p>Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</p>

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области под наблюдением педагога.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования; выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание ООП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям детского развития:

- социально-коммуникативное;
- речевое;
- познавательное;
- художественно-эстетическое;
- физическое.

Оно ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи этой работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В соответствии с Программой воспитатель может варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

Обязательная часть соответствует предельно допустимой нагрузке и требованиям государственного стандарта.

В летний период содержание воспитательно-образовательной деятельности представлено следующими направлениями развития:

- физическое;
- художественно-эстетическое;
- социально – коммуникативное.

В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

На Программы разрабатывается рабочая программа образовательной деятельности для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Два раза в год в каждой возрастной группе с целью определения индивидуальной траектории развития каждого ребенка и оценки эффективности педагогических действий педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

2.1. Содержание психолого – педагогической работы

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие			
ФГОС ДО			
Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			
Содержание психолого- педагогической работы			
Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Формировать умение взаимодействовать с партнёром в соответствии с игровой ролью, словесно обозначать свою роль.</p> <p>Развивать умение произвольно действовать по одному-двум простым правилам.</p> <p>Развивать умение правильно вести себя с близкими, в детском саду, общественных местах.</p> <p>Обогащать представления детей о себе, о строении тела, о росте, о различии в поведении мальчиков и девочек.</p> <p>Учить поливать растения, сажать лук, крупные семена, поливать грядки, собирать урожай.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность к людям, которые трудятся (заботятся о детях, делают вещи, игрушки, мебель и пр. предметы).</p> <p>Учить устанавливать</p>	<p>Формировать умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров и менять игровую роль в ходе игры.</p> <p>Формировать представление о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в состязательные отношения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице, в общественных местах.</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными профессиями города и села.</p> <p>Продолжать знакомить детей со своим организмом, его системами.</p> <p>Формировать знания о самом себе как представителе человеческого рода и уникальной личности.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно раздеваться и одеваться, быть аккуратным и опрятным.</p>	<p>Развитие гибкого ролевого поведения как основы новых разнообразных сюжетов.</p> <p>Формировать умение творчески комбинировать события, создавая новый сюжет игры.</p> <p>Поддерживать интерес к игра-импровизации по мотивам литературных произведений.</p> <p>Активизировать состязательные отношения в играх с правилами.</p> <p>Формировать умение распределять и выполнять разные функции в играх с разными типами взаимодействия.</p> <p>Воспитывать привычку придерживаться социально приемлемых форм поведения.</p> <p>Расширять знания о профессиях и трудовых действиях, соответствующих.</p> <p>Формировать представления</p>	<p>Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать замыслы с партнёрами- сверстниками:</p> <p>-через игру-придумывание в подгруппах,</p> <p>-через ролевую игру на основе отношения к одежде и обуви, опрятности.</p> <p>Учить беречь личные вещи.</p> <p>Учить стирать мелкие вещи.</p> <p>Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела).</p> <p>Закреплять умение самостоятельной подготовки и уборки рабочего места.</p> <p>Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно).</p> <p>Учить выполнять обязанности дежурных.</p> <p>Учить самостоятельно подметать, очищать дорожки, поливать песок и т.д..</p> <p>Воспитывать желание помогать малышам.</p> <p>Учить трудиться в цветнике и на огороде (пере-</p>

<p>связь между целью и результатом труда. Дать представление о том, что все люди трудятся. Формировать у детей чувство общности с живыми существами, чувство сопереживания всему живому, желание беречь и сохранять его.</p>	<p>Учить чистить одежду щёткой. Учить умываться, чистить зубы. Учить подготавливать и убирать рабочее место. Приучать поддерживать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого. Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Расширять и уточнять представления о правилах безопасного поведения для окружающего мира природы. Добиваться выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения в реальных жизненных ситуациях. Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного отношения к природным ресурсам</p>	<p>ребёнка о себе, своих возможностях, характерных особенностях и предпочтениях. Закреплять навыки самостоятельного одевания и раздевания, аккуратного отношения к одежде и обуви, опрятности. Учить беречь личные вещи. Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела). Закреплять умение самостоятельной подготовки и уборки рабочего места. Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и нарезультат). Развивать умение переносить знания о труде взрослых, взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения. Расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных ситуациях, разных видах деятельности. Формировать первичные представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для</p>	<p>капывать грядки, окучивать, подвязывать, поливать, окапывать кусты, собирать урожай и т.д.), следить за инвентарем. . Расширять и уточнять представления о разных видах труда (производственного и непроизводственного), в результате которого создаются материальные ценности. Формировать обобщённые представления о о связи труда людей разных профессий., о том, что труд – основа благосостояния людей. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим материальные и нематериальные ценности. Формировать представление о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат). Развивать умение переносить знания о труде взрослых , взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. Расширять представления о некоторых видах опасных ситуаций. Расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных ситуациях. Добиваться осознанного выполнения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Формировать предпосылки экологического сознания (представления о некоторых видах опасных для мира природы ситуаций, освоение правил безопасного для окружающего мира приро-</p>
--	--	---	---

		этого природных ресурсов. Обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых опасных стандартных ситуациях и использование их без напоминания взрослого. Поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе, бережливое и экономное отношение к природным ресурсам.	ды поведения, осторожного отношения к миру природы
--	--	---	--

Виды деятельности

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, элементарный бытовой труд

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Содержание психолого- педагогической работы

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Развитие способности к освоению действий идентификации, соотнесения, перцептивного моделирования сенсорных эталонов. Познакомить детей с разными сферами действительности (рукотворный и нерукотворный мир, мир людей и человеческих отношений, «я сам»). Развивать способно-	Развивать умение анализировать, искать и находить причину явлений. Развивать способности выявлять в общих чертах основные закономерности природных явлений. Дать общие знания о строении организма, его функциях. Развивать у детей действия	Формировать понимание связей и отношений, существующих в природе, и роли человека в них. Воспитывать любовь ко всему живому. Формировать представления о понятийных классификационных и сериационных отношениях. Развивать представления о различных количественных	Развивать действия моделирования родо-видовых понятий классификационных отношений. Формировать понимание и переживание ребенком своего единства и неразрывной связи с живой природой Земли, ее эволюцией. Развивать представления о числе, числовом ряде, временных отношениях, а также умение решать арифметические задачи на основе построения

<p>сти к точному восприятию внешних свойств; обобщению отнесению предметов к определённой категории и установлению взаимосвязей и зависимостей между структурными и функциональными особенностями предметов; к преобразованию имеющихся представлений и созданию новых образов.</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Развивать познавательные способности детей (о свойствах природных явлений и объектов, временных представлениях, о себе).</p> <p>Развивать представления о времени суток, лёгких и тяжёлых предметах.</p> <p>Развитие представлений о назначении предметов, окружающих ребёнка, их свойства, умение аккуратно с ними обращаться, класть на место, организовывать среду вокруг себя.</p>	<p>пространственного моделирования предметов.</p> <p>.Развивать действия творческого воображения и символизации.</p> <p>Формировать умение словесно и практически определять направления пространства.</p> <p>Формировать умение пользоваться планом пространства.</p> <p>Познакомить детей с количественными отношениями величин с использованием способа замещения.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, количеству разными способами и делать обобщения.</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между назначением предмета и материалами, из которых он сделан, свойствами, качествами, особенностями строения; классифицировать предметы.</p>	<p>отношениях, числе и закономерностях образования чисел числового ряда на основе построения наглядных моделей.</p> <p>Развивать умения наглядного пространственного и графического моделирования и символизации действительности.</p> <p>Развивать овладение действием использования и построения моделей (отражающих влияние условий жизни на строение растений, экосистем).</p> <p>Учить «прочтению» и изображению пространства детского сада и территории.</p> <p>Развивать действия построения величинных отношений.</p> <p>Формировать знания ребёнка о родном селе, стране, столице, о достопримечательностях.</p>	<p>наглядных моделей.</p> <p>Развивать способность конструировать объекты «в уме», в плане воображения.</p> <p>Развивать овладение действием использования и построения моделей (отражающих влияние условий жизни на строение животных, природных зон).</p> <p>Развивать пространственные представления об ориентировке на местности, на плоскости.</p> <p>Развивать умения определять зависимости (в том числе скрытые) между назначением и строением предмета, между формой и устойчивостью строительных деталей, между прочностью и особенностями расположения деталей на основе моделирования.</p> <p>Формировать знания ребёнка о родном селе, стране, столице, мире, о достопримечательностях.</p> <p>Познакомить с историей самолётостроения, кораблестроения, ракетостроения и пр..</p>
---	--	---	---

Виды деятельности

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), конструирование из разного материала, включая конструкторы, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте.			
Содержание психолого- педагогической работы			
2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Знакомить детей с разными жанрами художественной литературы.</p> <p>Познакомить детей со средствами художественной выразительности.</p> <p>Развивать выразительность речи.</p> <p>Развивать познавательно-эмоциональные переживания ребёнка при ознакомлении его с художественной литературой. Учить выражать своё эмоциональное отношение к событиям сказки через рисунки и игры с помощью элементарных символических средств.</p> <p>Содействовать детям в построении по возможности развёрнутых ответов на вопросы по содержанию прочитанного, по описанию игрушек, картинок, персонажей сказки.</p> <p>Организовывать беседы на интересующие детей темы.</p> <p>Развивать представления ребёнка о себе как члене коллектива через традиции группы.</p> <p>Развивать умения ролевой диалогической речи, подвиж. игры с текстом.</p> <p>Развивать звуковую, сторону речи, словарь, связную речь, её грамматический строй.</p>	<p>Формировать навык грамматически правильной речи</p> <p>Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей</p> <p>Постепенно развивать у воспитанников первые представления о некоторых особенностях жанра</p> <p>Поддержать и развивать детскую впечатлительность, эмоциональность при восприятии литературы</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными жанрами худож. литературы с использованием разнообразных средств.</p> <p>Продолжать учить выявлению основных персонажей сказки и связей между ними.</p> <p>Побуждать детей активно применять средства худож. выразительности (эпитетов и сравнений) при знакомстве с произведениями.</p> <p>Учить подбирать возможно большее количество признаков к предмету и предметов к признаку в дид. играх. Поощрять построение детьми полных ответов, выразительное чтение детьми отдельных произведений.</p> <p>Учить передавать</p>	<p>Продолжать учить освоению действия символизации в качестве способа передачи своего отношения к персонажам и событиям сказки. Учить использовать для пересказа и сочинения истории пространственно-временную модель.</p> <p>Продолжать знакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитетами, сравнениями) и активно их использовать в игровых упражнениях.. Учить овладевать лексической и грамматической культурой (подбор признаков к предметам и предметов к признакам, развивать связную и выразительную речь (пересказ прочитанного, рассказывание придуманных эпизодов и сочинение собственных сказок, эмоционально выразительное чтение и рассказывание).</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения художественной литературы способом проживания.</p> <p>Учить строить развёрнутые ответы по со-</p>	<p>Продолжать знакомить детей с разносторонней детской литературой.</p> <p>Знакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитеты наглядные и ненаглядные, сравнения, синонимы, антонимы).</p> <p>Учить эмоционально выразительному чтению и рассказыванию.</p> <p>Развивать возможности самостоятельного использования и построения пространственно-временной модели при пересказе.</p> <p>Развивать умение строить и использовать пространственно-временную модель при планировании (в умственном плане) и проведении игродраматизаций</p> <p>Развивать способности к реализации образов воображения при создании целостных произведений, в том числе с опорой на высказывания других детей.</p> <p>Учить выражать своё эмоциональное отношение к персонажам и событиям историй через символическое изображение их внутренних характеристик.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения детской литературы способом проживания.</p> <p>Учить строить развёрнутые ответы по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, предметов и событий.</p> <p>Развивать диалогическую речь через свободные бе-</p>

<p>Учить детей выделять основных персонажей сказки, воспроизводить их действия путем условного замещения и пересказывать отдельные эпизоды произведения.</p>	<p>свое эмоциональное отношение к героям, используя характерные атрибуты персонажей, их действия. Развивать гибкое ролевое взаимодействие в игре. Содействовать построению полных и выразительных ответов по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек и т.д. Продолжать знакомить детей с миром человеческих отношений, проявлять сочувствие, доброжелательность, взаимопомощь при вербальном и невербальном общении. Развивать парное образно-пластическое взаимодействие. Формировать первые представления о дружбе, учить простым способам выхода из конфликта. Познакомить детей с миром слов. Учить различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки.</p>	<p>держанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, предметов и событий. Развивать умение использовать модели при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения. Развивать диалогическую речь через свободные беседы на интересные детям темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду. Развивать гибкое ролевое поведение, парную игру-придумывание, самостоятельность в организации подвижных игр. Развивать приёмы парного образно-пластического взаимодействия (на понимание партнёра, на «двойственную» позицию в игре). Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, учить способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать личностные качества.</p>	<p>седы на интересующие детей темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду. Развивать гибкое ролевое поведение, коллективную игру-придумывание, самостоятельность в организации подвижных игр. Развивать приёмы образно-пластического взаимодействия (на понимание партнёра, на «двойственную» позицию в игре) в группах из 3-4 человек. Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, учить способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать личностные качества. Учить детей общаться в режиссёрской игре через кукол. Развивать умение использовать и составлять модели при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения. Познакомить детей со знаковой системой языка (алфавитом) на основе моделей слов и предложений. Развивать связную речь детей без опоры на предметы, картинки, игрушки.</p>
--	---	---	--

Виды деятельности детей дошкольного возраста

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
ФГОС ДО			
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)			
Содержание психолого- педагогической работы			
2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности</p> <p>Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям</p> <p>Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду</p> <p>Развивать у воспитанников интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью</p> <p>Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности</p> <p>Воспитывать у воспитанников слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на</p>	<p>Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</p> <p>Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, понимание взаимосвязи и красоты природных явлений</p> <p>Развивать художественное восприятие произведений искусства</p> <p>Формировать у воспитанников навыки и умения собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру воспитанников, развивать умения</p>	<p>Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</p> <p>Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир</p> <p>Знакомить воспитанников с разными видами и жанрами изобразительного искусства</p> <p>Учить соотносить настраивать образы, выраженных разными видами искусств</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление</p>	<p>Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</p> <p>Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир</p> <p>Знакомить воспитанников с разными видами и жанрами изобразительного искусства</p> <p>Учить соотносить настраивать образы, выраженных разными видами искусств</p> <p>Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление</p> <p>Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Стимулировать самостоя-</p>

<p>музыку. Организовывать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. Активизировать слуховую восприимчивость воспитанников Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах</p>	<p>понимать и интерпретировать выразительные средства музыки Развивать умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки Развивать музыкальный слух, осваивать с воспитанниками элементарную музыкальную грамоту Развивать координацию слуха и голоса воспитанников, приобретение детьми певческих навыков Осваивать с воспитанниками приёмы игры на музыкальных инструментах Стимулировать желание воспитанников самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью</p>	<p>окружающей среды Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов Обучать воспитанников анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умение творческой интерпретации музыки различными средствами художественной выразительности Развивать умение чистого интонирования в пении Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по сочинению танцев, игр, оркестровок Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>тельную деятельность воспитанников к музицированию, сочинению танцев, игр, оркестровок Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>
---	--	---	---

Виды деятельности детей дошкольного возраста

конструирование из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого- педагогической работы

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Формировать интерес к процессу занятий физическими упражнениями путем введения игровых элементов.</p> <p>Формировать доброжелательные отношения друг к другу.</p> <p>Развивать основные виды движений.</p> <p>Формировать умение выполнять сходное с образцом движение.</p> <p>Развивать координационные, силовые, скоростные способности, выносливость, гибкость.</p> <p>Формировать умение самостоятельно кататься на санках; учить удерживать равновесие при обучении катанию на велосипеде, осуществлять подготовку к плаванию.</p> <p>Знакомить детей с оздоровительными свойствами физических упражнений.</p> <p>Воспитывать привычку к специальным закалывающим процедурам.</p> <p>Знакомить детей с гигиеническими требованиями типа «чистые руки», «чистое лицо» и т.д.</p>	<p>Воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании.</p> <p>Формировать интерес к процессу занятий физическими упражнениями путем введения игровых элементов.</p> <p>Способствовать формированию интереса в самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности по овладению необходимыми навыками.</p> <p>Формировать у детей целеустремленность, волю к победе.</p> <p>Содействовать формированию правильной осанки.</p> <p>Учить точно и правильно выполнять упражнения в соответствии с образцом.</p> <p>Развивать координационные, силовые, скоростные способности, выносливость, гибкость.</p> <p>Формировать умение самостоятельно кататься на санках, велосипеде, учить осуществлять скольжение на воде и на ледяных дорожках, ходить на лыжах</p>	<p>Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения воспитанниками всех видов движений</p> <p>Учить воспитанников анализировать свои движения и движения товарищей</p> <p>Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</p> <p>Воспитывать у воспитанников желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения</p> <p>Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности</p> <p>Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость</p>	<p>Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений</p> <p>Закреплять умения в анализе движений; умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами</p> <p>Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений</p> <p>Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях</p> <p>Целенаправленно развивать ловкость движений.</p>

Виды деятельности

Игры с правилами, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, двигательная активность ребёнка

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 48,50, 59.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 48,51, 54,60.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 49,51, 55,60.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 49,52, 56,61.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 50,53, 58,62.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 65,72,77,79,83.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 65,72,78,80,84.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 66,73,78,80,86.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 68,74,78,81,87.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 70,76,79,82,88.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 91,99.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 93,99.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 94,100.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 96,100.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 97,101.

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

И.А.Лыкова «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019,с..47

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 103,108,120,123.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 104,110,121,124.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 105,112,121,126.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 105,116,122,127.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 129,132.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с.130,132.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 130,133.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 131,134.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 131,135.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ООП предусматривает развитие ребенка в деятельности разных видов, а также при овладении им культурными практиками. ООП предполагает деятельностный подход при реализации целей и задач программы.

Деятельностный подход предполагает, что ребенок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом. Активность ребенка является основой развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе **деятельности**, организуемой педагогом. Таким образом образовательная деятельность выступает как сотрудничество воспитателя и ребенка, что способствует развитию у детей необходимых предпосылок и компонентов учебной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность —форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование;

		— импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) — музыкальные.
2	Познавательная исследовательская деятельность —форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное	Конструирование: — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового

	мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития-творчества, обогащает речь	материала; —из природного материала. Художественный труд: —апликация; —конструирование из бумаги
7	Музыкальная деятельность —это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах
8	Восприятие художественной литературы и фольклора —форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор
9	Двигательная деятельность —форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: —основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); —строевые упражнения; —танцевальные упражнения; —с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: —подвижные; —с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В дошкольной группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Образовательная деятельность *в ходе режимных моментов* направлена на закрепление знаний дошкольников, побуждая их применить имеющийся опыт и знания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы;

- за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаруживать конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно развиты слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе

спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

Культурные практики

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглушает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

№	Вид деятельности	Освоение опыта
1	Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
2	Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
3	Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
4	Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.

		Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
5	Манипуляции с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. Взрослый рассматривается как основной источник информации. У ребенка развита мелкая и крупная моторика
6	Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Обладает знаниями о социальном мире.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка.

3 - 4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4 - 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в СП ДГ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу СП ДГ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и СП ДГ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны СП ДГ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, детский сад занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к СП ДГ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Детский сад может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь СП ДГ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

СП ДГ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Организация образовательной деятельности детей является одним из важнейших условий реализации программы. Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- от индивидуальных и особенных образовательных потребностей воспитанников;
- от интересов и желаний детей и их родителей (законных представителей).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от оснащённости дошкольного учреждения, от культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию в режиме дня с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные или интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Возможна реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности и рассматривается она только в старшем дошкольном возрасте.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Конкретное содержание форм работы образовательных областей определяется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка.

Формы	Методы и приёмы	Средства
Подгрупповые и Групповые (позволяет обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения) Фронтальные (чёткая организационная структура) Индивидуальные (позволяет индивидуализировать обучение, уделить	Наглядные (наблюдение, рассматривание, демонстрация, показ образца и т.п.) Словесные (чтение художественных произведений, рассказ, беседа и т.п.) Игровые (игровые и дидактические упражнения, сюжетно – ролевые игры) Практические	- демонстрационные и раздаточные; - аудиовизуальные, визуальные, аудиальные. Средства, направленные на развитие деятельности детей: -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); -игровой (игры, игрушки); -коммуникативной (дидактический материал); -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе

дополнительное внимание тем детям, которые в этом нуждаются) Совместная деятельность детей и взрослых Режимные моменты	(упражнения) Исследовательские (эксперимент, моделирование)	аудиокниги, иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).
--	--	--

Формы и методы развития социально- коммуникативных способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (2 - 3)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, дидактическими игрушками, настольным плоскостным театром, рассматривание картинок изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация, участие в праздниках, консультативные встречи.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, народные, дидактические чтение художественной литературы, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, праздники,
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания,	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы,	Игра, предметная деятельность, ориентированная на	Беседа, консультации, консультативные

дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники.	использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя.	зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	встречи.
---	--	---	----------

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок.	Консультации, родительские собрания, субботники, круглые столы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды.
---	--	--	---

Формирование основ безопасности

Обучающие игры с предметами, игры-забавы, развлечения, театрализации (доступными видами театра), беседы, разыгрывание сюжета, организация практических действий детей и экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок).	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Действия с предметами, игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры.	Развлечения, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.
--	---	--	---

Младшая группа (3-4)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
--	--	--	--

индивидуальная работа.		состояний людей и книжных иллюстраций.	
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Ребенок в семье и сообществе			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий.

уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.		предметами, продуктивная деятельность.	
Формирование основ безопасности			
Игровые упражнения, индивидуальная работа, игры- забавы, игры- драматизации, досуги, театрализации, беседы, экспериментирова ние с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, расска зов, сказок), познавательных сюжетов, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, презентации, видеофильмы, мультфильмы	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно- печатные игры.	Массовые мероприя тия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.
Средняя группа (4-5)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру, проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			

Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
--	---	--	--

Ребенок в семье и сообществе

Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельны е игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
--	---	---	--

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий,	Консультации, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги,
--	--	--	--

<p>личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий.</p>		<p>картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность.</p>	<p>дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>			
<p>Игровые занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», дни открытых дверей, тематические недели.</p>

технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовые поручения, работа в тематических уголках, целевые прогулки.			
Старшая группа (5-6)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и обществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, народные	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,

игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	естественно возникающих ситуаций.	знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	досуги, праздники, совместные спектакли.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
Формирование основ безопасности			
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, слушание и проигрывание	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств

<p>коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>		<p>картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско - родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>
--	--	--	---

Подготовительная группа (6-7)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий,</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.</p>
--	--	--	--

игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.		рисование, лепка.	
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный

<p>упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.</p>	<p>с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p>	<p>ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p>	<p>труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>			
<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.</p>

<p>литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, простран- ственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p>			
---	--	--	--

Средства:

- развивающая предметно-пространственная игровая среда;
- способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора;
- материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
- культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;
- ТСО.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (с. 311-312).

Исходя из образовательных потребностей участников образовательных отношений, часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из парциальной программы **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)**. Программа определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, Маханевой М.Д. определяет содержание нравственно - патриотического воспитания детей, основанное на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры:
 места проживания наших предков;
 быт и основные занятия русских людей;
 историю одежды, кухни;
 народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому, социально - коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно - патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, Маханевой М.Д. рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста 3-7 лет. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Образовательная ситуация проводится с детьми 3- 7 лет, 1 раз в неделю во второй половине дня в форме совместной деятельности взрослого и детей.

Содержание образовательной работы с воспитанниками в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется по парциальной программе:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа. Учебно-методическое пособие./ О.Л. Князева, М.Д. Маханева- 2-е изд, перераб. и доп.- Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2010-304 с. по пяти образовательным областям:

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы
Социально- коммуникативное развитие	Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности
Познавательное развитие	Расширить представление о жанрах устного народного творчества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Формирование целостной картины мира. приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.
Речевое развитие	Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию

	<p>любопытности.</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски</p> <p>Знать и различать народное искусство, промыслы.</p> <p>Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>

Подробно с содержанием и тематическим планированием по всем возрастным группам можно ознакомиться в программе:

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа. Учебно-методическое пособие./ О.Л. Князева, М.Д. Маханева- 2-е изд, перераб. и доп.- Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2010-304 с:

- младшая группа – с.30;
- средняя группа – с.46;
- старшая группа - с.66;
- подготовительная группа – с.88.

Содержание работы по парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

В программу «Основы безопасности жизни деятельности детей» вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка:

«Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

«Ребенок и природа».

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека?

В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. 3. Ребенок дома. Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

«Здоровье ребенка».

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость?

Третий раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

«Эмоциональное благополучие ребенка».

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

«Ребенок на улице».

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся. Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Весь необходимый материал для реализации программы представлен в учебно – методическом пособии по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста : Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Безопасность», программа для дошкольных образовательных учреждений изд.: Детство-Пресс, 2009 -144 с..

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений Основы безопасности детей дошкольного возраста` и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста.

Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Содержание работы по парциальной программе Лыковой И.А. «Цветные ладошки»

Первая младшая группа

«Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Образовательные задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др.*); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бум ага, ткань, фольга, снег, песок*), инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик*) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (*ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.*).

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (*лепки, рисования, аппликации*); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (*цвет, линия, пятно, форма, ритм*), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Педагог знакомит детей с народной игрушкой (*филимоновской, дымковской, богородской*) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (*радость, удивление*). На примере творчества известных мастеров детской книги (*Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.*) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста.

Помогает детям научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (*игрушки, еда, посуда, транспорт*). В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы. Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (*цветок, дерево, жук, бабочка, птичка*) и явлениями (*дождь, снег, ветер, листопад*) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («*Ласковое солнышко*», «*Листочки танцуют*», «*Быстрые дорожки*», «*Пушистые облака*», «*Тяжёлые тучи*», «*Весёлый дождик*», «*Грустные сосульки*»).

Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учат входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (*цвет, пятно, линия, форма, ритм*). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («*Грибная полянка*», «*Птички в гнёздышке*», «*Праздничный букет*», «*Зелёный лужок*», «*Праздничная ёлочка*» и т.д.). Интегрирует виды художественной деятельности (*рисование и аппликация, лепка и конструирование*).

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (*глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше*), знакомит с их свойствами (*пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки*), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (*формочки*). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: *цилиндры (столбики, валики, «колбаски»)* раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; *шары (шарики)* раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: *шар* расплющивают ладошками в *диск* и получают печенье, колесико, тарелочку; *цилиндр (столбик)* замыкают в *тор (кольцо)* и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.
- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (*грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет*).

Важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с *доизобразительного* этапа на *изобразительный* – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм – дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения в аппликации и рисовании.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски; воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (*линия, ритм, форма*) и живописными (*цвет, пятно*); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «*Дождик, чаще – кап-кап-кап!*», «*Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!*»);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (*легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная*), способов изменения в результате различных действий (*сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается*) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (*пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка*) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывают и приклеивают готовые формы (*наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги*), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Подробно с содержанием и тематическим планированием по всем возрастным группам можно ознакомиться в программе:

И.А.Лыкова «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019, 135 с.- первая младшая группа – 47 с.

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений используются следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Парциальные программы	Формы работы с детьми	Способы и методы работы	Средства работы
Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	НОД, проекты, беседы, наблюдения, Экскурсии, игра, выставки, конкурсы, создание мини-музеев, встречи с интересными людьми, мастерами прикладного искусства	<i>Способы:</i> проекты; загадки; коллекционирование проблемные ситуации. <i>Методы:</i> Наглядные: Наблюдение (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам	- прогулка; -развивающая предметно-пространственная среда; -непрерывная образовательная деятельность; эксперимент; -наглядное моделирование
Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	Проектная деятельность Экскурсии (+ виртуальные) Беседы Наблюдения Эксперимен.деят. Поисково-исследов.деят-ть Чтение худ.литературы Викторины	Рассматривание картин, демонстрация фильмов, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, рассматривание иллюстраций.	.
Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»	непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), индивидуальная работа, работа в изоуголке	<i>Практические:</i> Игра <i>Дидактические игры:</i> Предметные, настольно – печатные, словесные, игровые упражнения и игры – занятия; <i>Подвижные игры,</i> творческие игры, игры с предметами, театрализованные игры <i>Словесные:</i> Рассказ, беседа, чтение, рассказ воспитателя,	

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду взрослым, детям.	1-15 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДООУ мониторинг
2. Осень 1) сезонные изменения 2) овощи 3) ягоды, грибы 4) домашние животные и птицы	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 сентября-20 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

	5) звери и птицы леса			
	3. Я в мире 1) человек части тела 2) моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	21-30 октября	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
2-	4. Мой дом 1) мебель, посуда 2) дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города (улица, дом, больница, магазин)	1 ноября-15 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
	5. Транспорт. Профессии. 1) транспорт 2) профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский шофер)	16 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
	6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
	7. Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
	8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля-7 марта	Мамин праздник
	9. Игрушки 1- игрушки 2- песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
	10. Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	21 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
	11. Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая 15-30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ. Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе

1. Детский сад 1- работники д/г 2- правила поведения в д/с	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, рабочий по обслуживанию здания), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
2. Я и моя семья 1- части тела, уход 2- имя, фамилия принадлежность к полу	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	16-25 сентября	Спортивное развлечение
3. Осень 1- сезонные изменения 2- урожай 3- профессии, поведение в природе 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4. Мой дом, мой город 1- мебель, посуда 2- бытовые приборы 3- дом, улица	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	1 ноября-20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества
5. Профессии. Транспорт 1- транспорт 2- профессии 3- правила дорожного движения	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	20 ноября-5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей, виды спорта 3- безопасное поведение, экспериментирование	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение Выставка детского творчества

4- домашние животные, лесные звери зимой	природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.		
8. День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	11-23 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	24 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка 1- игрушка 2- народная игрушка, фольклор 3- народные промыслы, фольклор	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи, фрукты 3- домашние животные и птицы 4- звери и птицы леса 5- насекомые	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	25марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, насекомые, экспериментирование	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг
Комплексно-тематическое планирование в средней группе			
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка расширять представления о сотрудниках д/с.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять	16-25сентября	Спортивное развлечение День здоровья

	знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.		
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4. Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	1 ноября-20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	20 ноября-5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	11 января-18 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	11-23 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	23 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными	9-25 марта	Фольклорный праздник.

	промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		Выставка детского творчества
11.Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	25марта-30 апреля	Тематическое развлечение Выставка детского творчества..
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13.Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг
Комплексно-тематическое планирование в старшей группе			
1.День знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада	1-15 сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16- 25сентяб ря	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	26сентяб ря-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного	Расширять представления о родной стране,	1 ноября-	Тематическое

единства	о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города.	20 ноября	развлечение Выставка детского творчества.
5.Профессии. Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.	20ноября-5 декабря	Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе о безопасном поведении зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада Выставка детского творчества..
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	23 февраля-7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.

	воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
10. Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно - прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	9-25 марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества
11. Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25марта-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг
Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе			
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	1-15 сентября	Тематическое развлечение Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16-25сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени.	26сентяб	Праздник «Осень».

	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	ря-30 октября	Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	1 ноября-15 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
5. Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой»Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	16ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7. Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23 февраля-7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
10. Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства	9-25 марта	Тематический досуг Выставка детского творчества
11. Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25 марта-5 апреля и 13 апреля-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День космонавтики Моя планета	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	6-12 апреля	Тематическое развлечение
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.	27 апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

13. До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	10-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг
--	---	-----------------------------	---

3.2. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В основе построения воспитательно-образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы;
- традиционным событиям и государственным праздникам важным для семьи и общества (4 ноября - День народного единства; Новый год; День Защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля - День космонавтики; 9 мая - День Победы; 12 июня – День России);
- наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогической общественностью ДОУ, реализующими программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогической общественностью ДОУ, реализующими программу в соответствии с расписанием НОД;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника;
- формы работы по подготовке к празднику детей 4-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-6 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эта традиция планируется в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, предлагается форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Традиция «День рождения»

Вырабатывается единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Календарь традиций

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Выставка детского творчества «Дары осени» «День работников дошкольного образования» День открытых дверей Театрализация сказки «Репка»
Октябрь	«День здоровья» Развлечение «Осень в гости к нам пришла»
Ноябрь	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества «Россия – Родина моя» Развлечение «День матери»
Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная»
Январь	Развлечение «Пришла Коляда!»

	Развлечение «Зима»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Выставка детского творчества: «Наша Армия»
Март	Развлечение «8 Марта» «Солнцеворот»
Апрель	Развлечение «Весна – красна» «День космонавтики» Праздник «Земли»
Май	Возложение цветов к памятнику воинам ВОВ, Праздник «День Победы» Выставка детского творчества: «Воинские награды» Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	Международный день защиты детей Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
Июль	Праздник Нептуна Выставка детского творчества
Август	Развлечение «Яблочный спас» Выставка детского творчества «Яблочная фантазия»

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важной задачей ДОО при введении Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) является совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми посредством организации предметно – пространственной среды, обеспечивающей творческую активность и возможность каждому ребёнку наиболее полно реализовать себя. Предметно-пространственная среда является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

Созданная в дошкольном учреждении предметно-пространственная среда многогранно влияет на развитие воспитанников, способствует их всестороннему развитию и обеспечивает психическое и эмоциональное благополучие.

При создании развивающей образовательной среды педагогический коллектив руководствовался ФГОС к структуре основной образовательной программы ДОО и к условиям ее реализации.

Организуя предметную среду в групповых помещениях учитывается всё, что способствует становлению базовых характеристик личности воспитанников, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоциональной сферы.

В построении предметно-пространственной среды педагоги опираются на модель личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка, так как окружение позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия детей, включить их в активную познавательную деятельность. Окружающая среда при этом выступает движущей силой в целостном процессе становления личности ребенка, стимулирует развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей ребенка, его самостоятельности, способности овладевать разными видами деятельности.

В группе созданы условия, при которых ребёнок чувствует себя психологически защищенным.

Развитие ребёнка совершается в процессе воспитания и обучения, то есть, в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогами в разнообразных формах его общения со взрослыми и детьми. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учит упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, получает опыт эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками, на собственном опыте приобретает знания.

В соответствии с ФГОС основная образовательная программа дошкольного образования строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Решение же программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности педагогов и воспитанников, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Таким образом, организация предметно - пространственной среды в ДОО с учетом ФГОС должна строиться так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащается элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Внимательно наблюдая за каждым ребенком, педагоги рационально организуют развивающее пространство своей группы. При формировании предметно-пространственной среды учитываются следующие принципы её построения, рекомендованные ФГОС:

- принцип дистанции позиции при взаимодействии;
- принцип активности самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды);
- принцип открытости и закрытости (природе, культуре, Я - образ);
- гендерный принцип реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с общественными нормами;
- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.

Педагоги организуют детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанники упражняли себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. При этом показателем развития ребёнка являются не знания и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно: поставить перед собой цель, оборудовать своё рабочее место, спланировать деятельность, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиваться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-этические качества в общении с взрослыми и сверстниками.

Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагогов.

Эмоциональное благополучие каждого воспитанника, развитие его положительного самочувствия, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества – это основные цели дошкольного обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда группы, участка должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда (дошкольной группы, участка) должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе;
- в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы, участка должно оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; -учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая среда строится в соответствии со следующими принципами

- Предметная среда является системной, отвечает целям и задачам образовательной программы дошкольного образования учреждения.

- Предметная среда инициирует деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивает переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствует решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами имеет часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
- Предметная среда обеспечивает возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.
- Развивающая функция предметной среды обеспечивает для своей реализации сочетание традиционных и новых, необычных компонентов, что позволяет осуществлять преемственность в развитии деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно включает игрушки для развития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение отдается обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение дошкольной организации, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

Соответствие среды принципам, заявленным в ФГОС ДО

Содержательная насыщенность среды:

- пространство группы соответствует возрасту, индивидуальным особенностям детей,
- тема комплексно-тематического планирования имеет свое отражение во всех развивающих центрах,
- при организации пространства учитывается гендерная специфика,
- наличие оборудования (оздоровительного, спортивного, игрового и т.д.),
- соответствие данного материала возрасту детей в группе и его развивающий потенциал (обеспечение зоны актуального и ближайшего развития),
- сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта,
- наличие в группе неоформленного игрового материала,
- наличие технических средств обучения в группе (телевизор, ноутбук,

Трансформируемость среды

- мебель разновысокая ,
- имеются напольные полочки сквозные,
- мебель расставлена не по периметру группы, имеет отдельно стоящие предметы,
- ковры небольшие, разных цветов.

Полифункциональность среды:

- наличие неоформленного игрового материала,
- имеется «стена творчества»,
- наличие полифункциональных фирм, перегородок и т.д.

Вариативность среды:

- в группе выдержано зонирование пространства (выделены активная, рабочая, спокойная зоны),
- в группе имеется пространство для уединения,
- сменяемость игровых материалов, стимулирующих детскую деятельность.

Доступность среды

- соотношение масштаба «рост – глаз - рука»,
- доступность в использовании игр, игрушек, материалов, пособий, обеспечивающих все основные виды детской активности, в том числе и для детей с ограниченными возможностями,
- имеющие в пространстве игры, игрушки, пособия и т.д. доступны детям дошкольного возраста по содержанию,
- имеющие в пространстве игры, игрушки, пособия и т.д исправны и сохранны.

Безопасность среды

Физическая: игрушки и материалы сертифицированы.

Психологическая: цветовое решение группы не является негативным раздражителем, использование элементов домашней обстановки.

Имеется зеленая зона - цветы, растения (наличие настоящей зелени).

Предметно-пространственная среда помещений в групповых комнатах

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Коридор ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей (меню, выставка поделок, поздравляем, информационный стенд) Стеллаж для поделок Стенды для сотрудников (административные вести, пожарная безопасность).
Территория ДОУ	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице.	Прогулочная площадка для детей Зона теневой площадки Игровое, функциональное, (навесы) и спортивное оборудование
Групповая комната	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой	Детская мебель для практической деятельности; игровые стеллажи, шкаф для дидактических пособий, стол воспитателя Телевизор, ноутбук Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:

		<p>«Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Кухня» игровая зона Книжный уголок, место для занятий, место для приема пищи Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО), мягкие строительные модули Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон; Гимнастика после сна Самостоятельная деятельность</p>	Спальная мебель
Приемная	Место для верхней одежды	Индивидуальные шкафчики Скамейки
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	куклы постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки; машины пирамиды, конструкторы и др.
«Уголок дорожной безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Настенные плакаты
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Настольный театр, ширма, кукольный театр

«Изо-уголок»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски.
--------------	---	--

Основные *характеристики* предметной среды группы младшего возраста:

разнообразие — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

доступность — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);

зонирование — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.

оптимальность - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

цветовой дизайн - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;

сочетание новизны и традиций - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;

трансформируемость- материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;

полоролевая специфика - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Предметно-пространственная среда развития в группах.

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Русские народные игрушки-забавы. Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, и пр.). Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития.	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники др.). Фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен.
Развитие основ театрализованной деятельности	Шапочки-маски сказочных персонажей; Настольный, кукольный театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Расширение представлений об окружающем мире. Знакомство со сказкой	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей.. Картины и картинки (сюжетные, предметные).

Развитие двигательной активности	Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров, скакалки, обручи.
Развитие сенсорных способностей	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб)
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, бегония, герань и др.); иллюстрации, муляжи овощей, фруктов
Развитие конструкторской деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; куклы, картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

СП ДГ, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

СП ДГ, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение СП ДГ требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - к оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания, приему детей в СП ДГ,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников СП ДГ.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья СП ДГ должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

СП ДГ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В СП ДГ предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Средства обучения и воспитания

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - мячи разного диаметра и из разных материалов - обручи пластмассовые - оборудование для спортивных игр, лазания, метания, подлезания - набор кеглей - скамейки гимнастические - кольцоброс - скакалки детские - флажки разноцветные - ленты - корригирующие дорожки
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Грузовые, легковые автомобили - Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» - Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» - Набор демонстрационных картин «Какие бывают службы помощи» - Набор предметных карточек «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников» - Набор предметных карточек «Транспорт» - Дидактическая игра «Дорожные знаки»
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол, - Наборы игрушечной посуды - Наборы парикмахера - Наборы медицинских игровых принадлежностей - Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки пластмассовые детские) - Природный материал и бросовый материал для ручного труда - Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты» - Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные - Серия демонстрационных сюжетных тематических картин - Домино с цветными изображениями - Напольный конструктор - Наборы настольного конструктора - Набор счетного материала - Счетные палочки - Комплект цифр и букв на магнитах - Набор плоскостных геометрических фигур - Набор объемных геометрических фигур - Наборы раздаточного оборудования - Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» - Муляжи фруктов и овощей
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркало

	<ul style="list-style-type: none"> - Серия демонстрационных сюжетных тематических картин - Наборы предметных карточек по темам - Набор сюжетных карточек по темам - Портреты поэтов и писателей
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска - Наборы демонстрационного материала, в том числе «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», «Полхов-Майдан» - Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования - Бумага для рисования - Палитра - Стаканчики - Трафареты - Кисточки - Мелки восковые - Бумага цветная - Картон цветной, белый - Безопасные ножницы - Клей канцелярский - Пластилин - Телевизор - Детские музыкальные инструменты (бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки) - Взрослые и детские костюмы для песенных, танцевальных номеров и театрализации - Ширма для кукольного театра напольная - Игрушки-персонажи - Елка искусственная - Гирлянды - Наборы ёлочных игрушек
Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Компьютер - Телевизор - МФУ и принтеры - ноутбук

3.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников СП ДГ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы СП ДГ.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) зависит от возраста детей и соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 Воспитатель варьирует место НОД в образовательной деятельности, интегрирует содержание различных видов НОД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательной деятельности. Расписание НОД составляется в соответствии требованиями СанПиН. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на НОД.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом. Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. Занятия по физическому развитию организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю

круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года НОД осуществляется на участке во время прогулки.

Модель организации образовательной деятельности в ДОУ

Образовательная деятельность условно подразделена на:
 совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 самостоятельную деятельность детей;
 взаимодействие с семьями детей по Программе.

Организация образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: - игровые, - сюжетные, - интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. НОД рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

3.6. Организация режима пребывания детей в СП ДГ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Режим дня СП дошкольная группа при МБОУ Сунгайская СОШ им. Дубова Ю.И (холодный период)

СП дошкольная группа при МБОУ Сунгайская СОШ с. Сунгай

Режимные моменты	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Подготовка к НОД	9.00 – 9.20
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.20 – 11.00

Самостоятельная деятельность	-
Подготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе)	11.00 -12.20
Возвращение с прогулки игры, чтение художественной литературы.	12.20 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12:30 -13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.10
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.10 - 15.20
Непосредственно образовательная деятельность.	15.20 - 16.00
Индивидуальная работа	
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.20
Игры в уголках развития, чтение художественной литературы, индивидуальная работа. Уход детей домой.	16.20 - 17.00

Режим дня СП дошкольная группа при МБОУ Сунгайская СОШ им. Дубова Ю.И.(теплый период)

СП дошкольная группа при МБОУ Сунгайская СОШ им. Дубова Ю.И. с. Сунгай

Режимные моменты	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	8.00 - 8.30
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность	9.00-9.10
подготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе), экскурсии.	9.10-11.10
Возвращение с прогулки игры, чтение художественной литературы	11.10-12.10
подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.30 15.30-15.40
самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40- 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.10

Игры в уголках развития, чтение художественной литературы.	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-17.00

3.7. Обеспеченность средствами обучения и воспитания и методическими материалами

Программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

ОПИСАНИЕ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Методическое обеспечение

Основная литература:

Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение,1991
Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008
Буре Р.С Социально –нравственное воспитание дошкольников(3-7 лет)
С.А.Козлова Мой мир. Приобщение ребёнка к социальному миру. М. Линка Пресс 2000
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М. Сфера 2010
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет.
Белая К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
С.О.Николаева Занятия по культуре поведения с дошкольниками младшими школьниками, М, Владос, 1999г
О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа, из – во Мозаика – синтез, Москва, 2016.
О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа, из – во Мозаика – синтез, Москва, 2014.
О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, из – во – синтез, Москва, 2014.
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа, из – во Мозаика – синтез, Москва, 2014.
Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», 2 – 3 года, из – во Мозаика – синтез, Москва, 2016 год.
Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», 3 – 4 года, из –во Мозаика – синтез, Москва, 2016 год.
Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», 4 – 5 лет, из – во Мозаика – синтез, Москва, 2016 год.
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», из – во Мозаика – синтез, Москва, 2015 год.
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет)
Наглядно-дидактические пособия:
Серия «Мир в картинках: «Государственные символы России», «День Победы»
Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»

**Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Перечень программ и технологий

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г.

Т. А. Шорыгина «Точные сказки. Формирование временных представлений», «Книголюб», Москва, 2007 год.

С. Гаврина, Н. Кутявина «Развиваем память» 3-6 лет «Олма», Москва, 2014 год.

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» старшая группа, Мозаика – синтез, Москва, 2016 год.

Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа, Мозаика – синтез, Москва, 2016 год.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки — друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.

Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Ягоды *лесные*. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 2010.
Серия «Рассказы по картинкам»
 Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Мой дом. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г.
 Занятия по развитию речи в 1 младшей группе. Гербова В.В. .
 Занятия по развитию речи во 2 младшей группе. Гербова В.В.
 Занятия по развитию речи в средней группе. Гербова В.В.
 Занятия по развитию речи в старшей группе. Гербова В.В.
 Занятия по развитию речи в детском саду. О.С.Ушакова,М, Совершенство, 1998г
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.- М., 2005..
 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей М. АСТ 2010 (младший возраст)
 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей М. АСТ 2010 (средний и старший возраст)
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.- М., 2005.
 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5- 7 лет. / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.- М., 2005.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г.
 Т. С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» 3 – 7 лет, Мозаика- синтез, Москва, 2016 год.
 Р. Г. Казакова конспекты занятий «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» «Сфера», Москва, 2006 год.
 Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3- 4 года Мозаика – синтез Москва, 2015 год.

- Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4 – 5 лет, Мозаика – синтез Москва, 2015 год.
- Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 – 7 лет, Мозаика – синтез Москва, 2015 год.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет Мозаика – синтез Москва, 2016 год.
- Зацепина М.Б. Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа 5-6 лет Мозаика – синтез Москва, 2016 год.
- Зацепина М.Б. Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа 4-5 лет Мозаика – синтез Москва, 2016 год.
- Зацепина М.Б. Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. 3-4 года Мозаика – синтез Москва, 2016 год.
- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005.
- Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.
- Наглядно-дидактические пособия**
- Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.
- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Борисова М.М. Малоподвижные и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. (3-4 года)- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастикаб комплексы упражнений для детей 3-7 лет
- Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова
- С.Ю.Фёдорова Планы физкультурных занятий 2-3 года. М.:Мозаика-Синтез, 2019

Наглядно-дидактические пособия**Серия «Мир в картинках»**

Спортивный инвентарь

Серия «Рассказы по картинкам»

Зимние виды спорта

Летние виды спорта

Распорядок дня

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Учебные пособия
<p>Князева О.Л., Махнёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд. – СПб: Детство-Пресс, 2009.</p>	<p>«Знакомство детей с русским народным творчеством» Куприна Л.С, Бударина Т.К, Маркеева О.А., Корепанова О.Н. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ 3-е изд., перераб. И до. – СПб.; ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010</p> <p>«Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту»: План – программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Николаева С.Р, Катышева И.Б, Комбарова Г.Н и др – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004</p> <p>«Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста» Авторский коллектив: Пугачева Н.В, Есаулова Н.А, Потапова Н.Н. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005</p>
<p>«Основы безопасности жизнедеятельности детей» учебное пособие Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Безопасность», изд.: Детство-Пресс, 2005.</p>	<p>Ганул Е.А. Правила поведения на природе - С.П., ИД «Литера», 2010</p> <p>Фисенко М.А. ОБЖ разработки занятий старшая группа серия «Детский сад» - Волгоград, ИТД Корифей, 2010</p> <p>Радзиевская Л.И. «Ты и дорога» серия «Азбука безопасности», 2009</p> <p>Радзиевская Л.И. «Ты и лес» серия «Азбука безопасности», 2007</p> <p>Радзиевская Л.И. «Ты и огонь» серия «Азбука безопасности», 2009</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников – М.; Просвещение, 2001</p> <p>Шорыгина Т.А.«Беседы об основах безопасности с детьми 4-7 лет»- М.; ТЦ «Сфера», 2008</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников –Волгоград, Издательство «Учитель», 2008</p> <p>Соколова О.В. Правила поведения в опасных ситуациях - С.П., ИД «Литера», 2010</p> <p>Звонят, откройте дверь – М., ИД «Карапуз», 2005</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности - М., ТЦ«Сфера», 2009</p> <p>Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой - М., «АСТ», 2004г.,</p> <p>Зайцева Г.К. Уроки Мойдодыра, Уроки Айболита, С-Пб.,</p>

	<p>2009г. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим, С-Пб., 2007 г. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А., Как приобщить малыша к гигиене исамообслуживанию. М.,2009 г.</p>
<p>И. А. Лыкова «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019</p>	<p>1.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. И. А. Лыкова. – М.:«КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2008. – 144 с. 2.Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.Л. Янушко. М: «Мозаика – синтез», 2007 г. – 70 с Оснащение к программе «Цветные ладошки» Организация предметно-развивающей среды по изобразительной деятельности 1) тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.); 2) дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.); 3) незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.); 4)серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).</p>

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают гармоничное развитие личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития воспитанников структурного подразделения дошкольной группы при МБОУ Сунгайской СОШ им. Дубова Ю.И (далее – СП ДГ), открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Цель реализации основной образовательной программы – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Одним из приоритетных направлений Программы является нравственно-патриотическое воспитание детей и учет региональных особенностей расположения СП ДГ.

Цель:

Формирование у всех участников образовательного процесса толерантного отношения при взаимодействии с представителями разных национальностей, культур, вероисповеданий, любви к родному краю, городу.

Задачи:

воспитывать чувство уважения друг к другу, к обычаям, традициям и культуре разных народов;

формировать у дошкольников толерантность к людям других национальностей, уважение к своим правам и правам других людей;

знакомить дошкольников с культурой своего народа и народов ближайшего окружения;

прививать чувства любви к родному краю, городу;

развивать в воспитанниках желание трудиться, созидать на благо города, края и страны в целом.

Программа ориентирована на весь период пребывания детей в СП ДГ.

В СП ДГ организована предметно-развивающая среда для пребывания детей с раннего возраста.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- взаимодействие взрослых с детьми;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15), Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В процессе организации и реализации содержания образовательной деятельности используются следующие программы:

основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Важен диалог между педагогом и семьей, который позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны СП ДГ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Таким образом, СП ДГ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в СП ДГ.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в СП ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

формирование психолого - педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни СП ДГ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; СП ДГ дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Информирование происходит также и при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (школы, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной centeredности.

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие детсадовские, районные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности кор-

рекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации Программы дошкольного образования

Цель: привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в воспитании ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

1. формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
2. формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста;
3. формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка;
4. развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других;
5. осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста;
6. обогащение семейных традиций.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п/п	Дата	Характеристика изменений	Реквизиты документа	Подпись